

14 LOGEMENTS ENGHIEEN

CET IMMEUBLE, EXTENSION FORTUITE D'UNE PREMIÈRE RÉSIDENCE DE 28 LOGEMENTS, ILLUSTRE LE PARADOXE DE L'ARCHITECTE, CONFRONTÉ, AVEC UN DÉCALAGE DE CINQ ANNÉES, À ENVIRONNEMENT QU'IL A LUI-MÊME MIS EN PLACE. LE PARTI RETENU JOUE D'UNE EXACTE CONTRADICTION DE LA SOLUTION INITIALE, REFUSANT LA FACILITÉ D'UNE VOLUMÉTRIE CONTRAPUNTIQUE.

A LA SYMÉTRIE OSTENTATOIRE SUR LE BOULEVARD, S'OPPOSE LA DÉFORMATION PERSPECTIVE DE LA FAÇADE EN RETRAIT DE L'ALIGNEMENT SUR LE BOULEVARD, EN FRANCHISSANT UN PORTIQUE DÉTACHÉ.

A LA DENSITÉ D'UNE COMPOSITION REPLIÉE SUR ELLE-MÊME, RÉPLIQUE UNE VOLUMÉTRIE OUVERTE.

A LA RIGUEUR SUSCITÉE PAR L'OMNIPRÉSENCE DE LA TRAME DU CARREAU CÉRAMIQUE, RÉPOND LA DOUCEUR D'UN REVÊTEMENT DE PIERRE PELLICULAIRE AUX JOINTS FONDUS.

ADRESSE:
26 BD DU LAC
95 ENGHIEEN LES
BAINS

TERRAIN:
3 000 M²

PROGRAMME:
LOGEMENTS:
1536 M²

ETUDES:
1982 - 1988

COÛT:
17 500 000 F

ASSISTANTS:
J.C. LEBRUN
L. PEIROLO
D. SEIBEL
F. TASTE

PHOTOS:
N. BOREL
D. MAUFRAS

PROPRIÉTAIRE:
LA MONDIALE

MAÎTRE D'OUVRAGE:
COGIM

ARCHITECTE:
MAUFRAS



LA PERSPECTIVE D'ACCÈS DEPUIS LE BOULEVARD



FAÇADE ARRIÈRE

ELÉVATION SUR LE BOULEVARD



FAÇADE SUR LE LAC, À U FOND LE N°24



MATÉRIAUX DE FAÇADE:
PIERRE PELLICULAIRE COLLÉE

90